



M-60

DYNAMIC MICROPHONE



TECHNOLOGY DESIGNED FOR PLEASURE
WWW.OMNITRONIC.DE

Dynamic Studio Microphone

The OMNITRONIC M-60 is a dynamic microphone with cardioid characteristic designed for stage and studio applications. It is ideally suited for speech and vocals.

The microphone is supplied with an XLR/jack cable and a transport suitcase.

Connection

Connect the microphone via the supplied cable to the XLR microphone input of your audio unit. The microphone and the cable are balanced, the 6.3 mm jack is unbalanced. Switch on the microphone with the sliding switch.

Cleaning

For cleaning the microphone only use a dry cloth.

Technical Specifications

Use: Vocals, instrumental
Converter: Dynamic
Frequency range: 50-15000 Hz
Input sensitivity: -52 dB
Nominal impedance: 600 Ω
Maximum power: 147 dB SPL
Connector: 3-pin XLR
Dimensions: 175 x 53 mm
Weight: 200 g

Subject to change.
© OMNITRONIC 2013

Dynamisches Studiomikrofon

Das OMNITRONIC M-60 ist ein dynamisches Mikrofon mit Nierencharakteristik konzipiert für den Einsatz auf der Bühne und im Sprach- und Gesangsaufnahmen im Studio. Zum Lieferumfang gehört ein XLR-Klinkenkabel und eine Transportbox.

Anschluss

Schließen Sie das Mikrofon über das mitgelieferte Kabel an den Mikrofoneingang Ihres Audiogeräts an. Das Mikrofon und das Anschlusskabel sind symmetrisch beschaltet, der Klinkenstecker ist unsymmetrisch. Schalten Sie das Mikrofon mit dem Schiebeschalter ein.

Pflege

Verwenden Sie zur Reinigung des Mikrofons ein trockenes Tuch.

Technische Daten

Anwendung: Vokal, Instrumental
Wandler: Dynamisch
Frequenzbereich: 50-15000 Hz
Eingangsempfindlichkeit: -52 dB
Nennimpedanz: 600 Ω
Max. Leistung: 147 dB SPL
Anschluss: 3-pol. XLR
Maße: 175 x 53 mm
Gewicht: 200 g

Änderungen und Irrtum vorbehalten
Version 1.0



TRIPOD
NO. 60005844



AS-500
NO. 11038808



LH-026
NO. 10355026

